

Bånd 12

OPHAVSPERSON/NØGLEPERSON

Richard Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Lydklip

Varighed:

1:30:50

Afsendersted:

Kunstakademiet

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):

Skoleåret 1971-1972

Omtalte personer:

Store P.

Antonin Artaud

Gunnar Bay Nielsen

Georges Braque

Paul Cézanne

Johann Wolfgang von Goethe

Juan Gris

Will Grohmann

Georg Wilhelm Friedrich Hegel

Johannes Hemleben

Auguste Herbin

Alexej von Jawlensky

Nina Kandinsky

Wassily Kandinsky

August Macke

Henri Matisse

Piet Mondrian

Edvard Munch

Pablo Picasso

Jacques Polier

Rita Rath

Karl Schmidt-Rotluff

Arnold Schoenberg

Arthur Schopenhauer

Édouard Schuré

Vladimir Solovyov

Rudolf Steiner

Marie Steiner-von Sivers

Maria Strakosch-Giesler

Maurice de Vlaminck

Richard Wagner

Omtalte steder:

Louisiana Museum for Moderne Kunst

Tyskland

Schweiz

Europa

München

Eleusis
Lilleasien
Grækenland
Berlin
Skt. Petersborg
Paris
Goetheanum
Dornach
Normandiet
Odense
Rusland
Ægypten
Danmark
Frankrig
Amerika
Det Kongelige Teater

Arkivplacering:
Det Kgl. Bibliotek, Kunstbiblioteket,
Kunsthistoriske samlinger.

DOKUMENTINDHOLD

Mortensen taler om Rudolf Steiner og Kandinsky, antroposofi, mysteriespil og sit eget arbejde med Kandinskys drama Der Gelbe Klang ("Den Gule Klang"). Han tager udgangspunkt i nogle bøger om Steiner og sammenholder Steiners mysteriespil med Kandinskys egne mysteriedramaer. Han læser højt og oversætter Kandinskys instrukser vedrørende "Den Gule Klang".