

Bånd 5

OPHAVSPERSON/NØGLEPERSON

Richard Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Lydklip

Varighed:

00:45:15

Dateringsbegrundelse:

Sandsynligvis efterår 1966 eftersom
Mortensen omtaler Venedigrejsen,
som fandt sted i juli 1966.

Afsendersted:

Kunstakademiet

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):

Skoleåret 1966-1967

Omtalte personer:

Bastian

Theodor den hellige

Thomas Arge

Gunnar Bay Nielsen

Gentile Bellini

Giovanni Bellini

Napoléon Bonaparte

Georges Braque

Vittore Carpaccio

Børge Christiansen

Walt Disney

Marcel Duchamp

C.W. Eckersberg

Max Ernst

Johan Julius Exner

Francisco Goya

Preben E. Hansen

Nanna Hartman

Auguste Herbin

Lars-Erik Karlmark

Johan Knoff

Fernand Léger

El Lissitzky

Henri Matisse

August Miehe

Else Mortensen

Else Møller

Knud Nielsen

Pablo Picasso

Charlie Rivel

Henri Rousseau

Yves Tanguy

Jacopo Tintoretto

Winsor & Newton

Omtalte steder:

Grand Palais, Paris

Petit Palais, Paris

Venedig

Accademia di Belle Arti, Venedig

Torcello

Murano

Basilica S. Maria Gloriosa dei Frari,

Venedig

Santi Giovanni e Paolo, Venedig

Scuola Grande di San Marco, Venedig

Ospedale, Venedig

Europa

Kunstakademiets Bibliotek,

København

Kobberstiksamlingen, Statens

Museum for Kunst, København

Tøjhusmuseet, København

Mineralogisk Museum, København

Færøerne

Scuola Grande di San Rocco, Venedig

Amager

Piazza San Marco, Venedig

Ægypten

Arkivplacering:

Det Kgl. Bibliotek, Kunstbiblioteket,

Kunsthistoriske samlinger.

DOKUMENTINDHOLD

Mortensen opsummerer de to første års arbejde på skolen, omtaler studierejsen til Venedig, stiller opgaver til eleverne, alle med temaet skræk eller rædsel.