

Bånd 44

OPHAVSPERSON/NØGLEPERSON

Richard Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Lydklip

Varighed:

1:25:59

Afsendersted:

Kunstakademiet

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):

Skoleåret 1978-1979

Omtalte personer:

Giotto

Le Corbusier

Store P.

Theodor den hellige

Lena Andreassen

Søren Ankarfeldt

Thomas Arge

Gunnar Bay Nielsen

Gentile Bellini

Helge Bertram

Ritt Bjerregaard

Napoléon Bonaparte

Georges Braque

Heinrich Böll

Paul Cézanne

Giorgio de Chirico

Børge Christiansen

Giovanni Cimabue

Eugène Delacroix

Marcel Duchamp

C.W. Eckersberg

Max Ernst

Johan Julius Exner

Wilhelm Freddie

Poul Gammelbo

Francisco Goya

Preben E. Hansen

Nanna Hartman

Auguste Herbin

Adolf Hitler

Egill Jacobsen

Nina Kandinsky

Wassily Kandinsky

Pyotr Kapitsa

Fernand Léger

Vilhelm Lundstrøm

René Magritte

Peter Mandrup
Frans Masereel
Henri Matisse
August Miehé
Edvard Munch
Joachim Murat
Else Møller
Emma L. Nielsen
Tove Nielsen
Anais Nin
Mohammad Reza Pahlavi
Robert Storm Petersen
Pablo Picasso
Serge Poliakoff
Klaus Rifbjerg
Charlie Rivel
Henri Rousseau
Anwar Sadat
Ole Schwalbe
Maren Sell
Dan Sterup-Hansen
Peter Stuhr
Per Johan Svendsen
Yves Tanguy
Jacopo Tintoretto
Joseph Mallord William Turner
Andrei Zhdanov

Omtalte steder:

Egypten
Persien
Paris
Musée d'Art Moderne, Paris
Spanien
Tyskland
Frankrig
Kina
Afrika
Europa
Byzans
Holland
Norge
Danmark
Nyhavn, København
Kunstakademiet, København
Hamborg
Rusland
Venedig
Færøerne
Markuspladsen, Venedig
Tøjhusmuseet [Krigsmuseet],
København

Den Kgl. Afstøbningssamling, Statens
Museum for Kunst, København
Murano
Scuola Grande di San Rocco, Venedig

Arkivplacering:
Det Kgl. Bibliotek, Kunstbiblioteket,
Kunsthistoriske samlinger.

DOKUMENTINDHOLD

Mortensen taler om pædagogik, uddannelsen på Kunstakademiet, samtale med eleverne om kaos og orden, politik og kunst, Ritt Bjerregaard, "berufsverbot" i Tyskland, forfatteren Maren Sell og det stumme tyske folk, bundne opgaver.