

Bånd 24

OPHAVSPERSON/NØGLEPERSON

Richard Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Lydklip

Varighed:

1:28:34

Afsendersted:

Kunstakademiet

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):

Skoleåret 1975-1976

Omtalte personer:

Le Corbusier

Troels Andersen

Émile Bernard

Børge Birch

Georges Braque

Camille Bryen

Per Olov Börjeson

Otto G. Carlsund

Paul Cézanne

Franciska Clausen

Gustave Courbet

Edgar Degas

René Descartes

De Stijl

Charles Estienne

Elna Fonnesbech-Sandberg

Francisco Franco

Lavard Friisholm

Thomas Friisholm

Galerie Börjeson

Charles de Gaulle

Francisco Goya

Juan Gris

Johannes Gutenberg

Walther Halvorsen

Nanna Hartman

Robert Jacobsen

Elise Johansen

Nina Kandinsky

Wassily Kandinsky

Anna Krestensen

Kresten Krestensen

Fernand Léger

Nadia Léger

Kasimir Malevich

André Malraux

Peter Mandrup

Henri Matisse
Maurice Merleau-Ponty
Joan Miró
Piet Mondrian
Claude Monet
Edvard Munch
Fernande Olivier
Alf Petersen
Pablo Picasso
Serge Poliakoff
Pierre-Auguste Renoir
Bridget Riley
Søren Rosberg
Olga Rozanova
Niels Ejnar Rust
Jens August Schade
Georges Seurat
Paul Signac
Gertrude Stein
Frank Stella
Torben Svendsen
Vladimir Tatlin
Bertel Thorvaldsen
Tiderne Skifter
Henri de Toulouse-Lautrec
Victor Vasarely
Marie Vassilieff
Diego Velázquez
Maurice de Vlaminck

Omtalte steder:
Galerie Børjeson, Malmø
Madagaskar
Avignon
Sydfrankrig
Barcelona
La Butte de Montmartre
Afrika
Montmartre
Hindsbergs Sal, København
Odd Fellow Palæet, København
Sovjetunionen
Paris
København
Boulevard du Montparnasse, Paris
Norge
Oslo
Karl Johans gate, Oslo
Normandiet
Aabenraa
Østen
Aix-en-Provence

Madeleine-kirken, Paris

Notre Dame, Paris

Amerika

Arkivplacering:

Det Kgl. Bibliotek, Kunstbiblioteket,
Kunsthistoriske samlinger.

DOKUMENTINDHOLD

Det er Mortensens fødselsdag og han taler om året 1910, den moderne kunsts gennembrud, kubisme, genstandsløs og abstrakt kunst, tachisme. Mortensen fortæller anekdoter fra kunstmiljøet i Paris, Picasso, kunstkritikeren Charles Estienne, kunstsamleren Walther Halvorsen, Fernand Léger. Taler om Merleau-Ponty og oplæser til sidst eget digt om Franco.