

Bånd 4

OPHAVSPERSON/NØGLEPERSON

Richard Mortensen

FAKTA

Dokumenttype:

Lydklip

Varighed:

01:36:08

Afsendersted:

Ejby

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):

Skoleåret 1965-1966

Omtalte personer:

Christian X

Josef Albers

Wifredo Arcay

Thomas Arge

Jean Arp

Antonin Artaud

Balthus

Herman Bang

Folmer Bendtsen

Helge Bertram

Julius Bomholt

Napoléon Bonaparte

Henrik Bramsen

Willy Brauer

André Breton

Marcel Breuer

Bruun Rasmussen Kunstauktioner

Salvador Dalí

Danielsen

De Stijl

Jean Dewasne

Jean Deyrolle

Theo van Doesburg

Óscar Domínguez

Max Ernst

Tobias Faber

Erik Fischer

Galerie Pierre

Charles de Gaulle

Alberto Giacometti

Francisco Goya

Marcel Gromaire

Walter Gropius

Constantin Hansen

Nanna Hartman

Poul Henningsen

Auguste Herbin

Oluf Høst
Kræsten Iversen
Egill Jacobsen
Robert Jacobsen
Asger Jorn
Wassily Kandinsky
Paul Klee
Anne-Lise Kragh
Fernand Léger
Niels Lergaard
Pierre Loeb
Leo Lund
Pierre Lübecker
André Malraux
André Masson
Henri Matisse
Henri Michaux
Piet Mondrian
Richard Mortensen
Fernand Mourlot
Edvard Munch
Joachim Murat
Vladimir Nabokov
Knud Nielsen
Palle Nielsen
Francis Picabia
Pablo Picasso
Serge Poliakoff
Jackson Pollock
Denise René
Nicolas Schöffer
Dan Sterup-Hansen
August Strindberg
Erick Struckmann
Jens Søndergaard
J. Chr. Sørensen
Jean Tinguely
Henri de Toulouse-Lautrec
Paolo Uccello
Bart van der Leek
Georges Vantongerloo
Victor Vasarely
Svend Wiig Hansen
Francisco de Zurbarán

Omtalte steder:
Kunstakademiet
Gibraltar
Nordafrika
Suez
Danmark
Frankrig

Vesttyskland
Kina
Østen
Indien
Spanien
Amerika
Sverige
Louisiana Museum for Moderne Kunst
Frankrig
Rom
Normandiet
Bauhaus
Tyskland
Paris
New York
Ungarn
Indien
Gladsaxe
Det Kongelige Teater
Madrid
Prado Museet
Sevilla
Spanien
Venedig
Lidoen
Adriaterhavet
Trieste
Kobberstiksamlingen
Seine-kajen
Norge
Antibes
Aarhus Museum
Norden
Amaliegade
Italien
Fredensborg
Slagelse
Hobro
Ejby Strand
Jylland
Sjælland
Fyn
Roskilde
Haderslev
Ribe

DOKUMENTINDHOLD

Mortensen taler hjemmefra; han er syg og kan ikke komme på Akademiet, men han har fået en medhjælper (Knud Nielsen), der kan tage sig af eleverne i hans fravær. Han kommer ind på mange forskellige emner: storpolitik og verdenssituationen, kunstnerens situation, forholdene på Akademiet, grafik (i forbindelse med en kunstmappe udgivet af TV, Danmarks Radio), studierejser, skoleudstilling, selvmord blandt kunstnere, behovet for et akademi for synskunst m.m.

Arkivplacering:
Det Kongelige Bibliotek,
Kunstabiblioteket, Kunsthistoriske
samlinger.